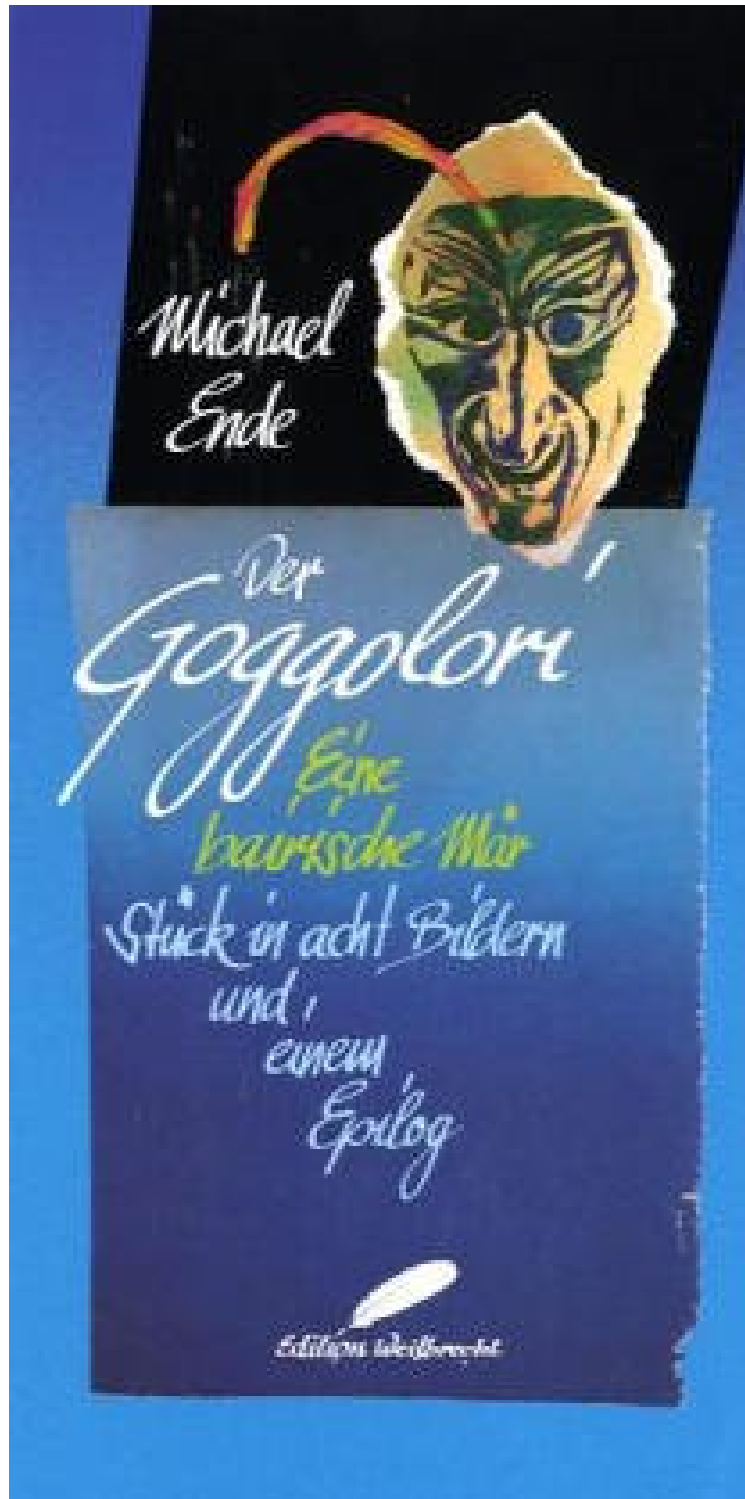


[FREE] Der Goggolori. Eine bairische Mr. Stck in acht Bildern und einem Epilog

Der Goggolori. Eine bairische Mr. Stck in acht Bildern und einem Epilog

Von Michael Ende

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Von Michael Ende : Der Goggolori. Eine bairische Mr. Stck in acht Bildern und einem Epilog before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Goggolori. Eine bairische Mr. Stck in acht Bildern und einem Epilog:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein tolles Bhnestck!Von TilleEs handelt sich beim "Goggolori" um das Skript fr ein Bhnestck, nicht mehr und nicht weniger. Wenn man das mit dem Roman "Momo" oder anderen Michael-Ende-Bchern vergleicht, ist das wie mit den berhmten pfehn und Birnen. Ich probe gerade mit meiner 8. Klasse und einem Kollegen dieses Stck. Den Kindern hat es von Anfang an einen Riesenspa gemacht, weil das Stck von unheimlichen ber derb lustige bis hin zu nachdenklich und traurig machenden Momenten alles hat. Wer ein Stck fr ein Klassenspiel sucht, in dem die Schler ganz legal Sprche wie "halt's Maul, du hssliche Hure" sagen drfen und in dem auch mal Tische von der Bhne fallen, ist beim "Goggolori" goldrichtig. Wer aber einen Michael Ende wie "Momo" lesen will, sollte sich ein anderes Werk nehmen, kein Theaterskript!5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die beste ba(i)yrische OperVon F. TwardyDer "Goggolori" von Michael Ende ist ein wunderbares Stck der bayrischen Geschichte und des alten Brauchtums. Da das Libretto "zweisprachig" (Dialekt/Hochdeutsch) verfasst ist, sind alle Abschnitte gut verstndlich. Allerdings sollte man es nicht auf Hochdeutsch lesen, da viel Charme und Witz hier verloren geht. da das Stck von vorneherein als Opernproduktion gedacht war empfehle ich jedem sich die Oper anzusehen und zu hren. Wilfried Hiller hat wunderbare Musik zu diesem mythischen Stoff geschrieben. Das Stck als Bhneproduktion versetzt in eine andere Zeit und verzaubert durch seine Vielschichtigkeit.3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eben ein BhnenwerkVon Christoph Kusterer"Der Goggolori" ist kein Buch! Es handelt sich um die gebundene Textausgabe fr das sehr erfolgreiche Bhnestck von Wilfried Hiller (Orff-Schler). Wer gerne Libretti liet ohne dazu eine Auffrung oder Aufnahme (die es leider noch nicht gibt) zu kennen, kann dies tun. Es macht aber wenig Sinn! Musik-Theater-Literatur eignet sich eben nicht fr eine gemtliche Stunde vor dem Kamin, sondern fr die Bhne und steht deshalb auerhalb der Kritikfhigkeit sonstiger Verffentlichungen. Das Werk aber ist etwas Besonderes und der Besuch einer guten Inszenierung lohnt sich auf jeden Fall (da ist dann das Geld sicher besser angelegt, als fr das Libretto)!

KurzbeschreibungDie alte bayrische Legende vom Kobold Goggolori ist in Finning am Ammersee zu Hause. Micheal Ende hat diesen mythischen Stoff aufgegriffen und ein dramatischen Volksstck geschrieben. Drei Mchte stehen sich gegenber: die Ullerin, eine Dorfhexe, die alle Knste der schwarzen Magie beherrscht und mit dem Teufel einen Pakt geschlossen hat; der Einsiedel, Vertreter der christlichen Kirche, der in allzu orthodoxen moralischen Kategorien verhaftet ist, und der Goggolori, Vertreter der irdischen Macht, der die weie Magie des Naturhaft-Heidnischen verkrpert. Der Konflikt zwischen diesen drei Mchten wird von den Menschen heraufbeschworen: Irwing, der Bauer, schliet mit dem Goggolori einen Vertrag, der ihm fruchtbares Land, reiche Ernten und ein Glck dieser Erde bescheren soll unter der einzigen Bedingung, da er dem Goggolori von allem immer dem ersten Teil abgibt. Aber Irving will seine einzige Tochter Zeipoth dem Waldschratt nicht verlassen.ber den Autor und weitere MitwirkendeMichael Ende wurde 1929 als Sohn des surrealistischen Malers Edgar Ende in Garmisch-Partenkirchen geboren und starb im August 1995 in Stuttgart. In einer nchternen, seelenlosen Zeit hat er die fast verloren gegangenen Reiche des Phantastischen und der Trume fr die Kinder wie fr die Erwachsenen zurckgewonnen und wurde mit Bchern wie "Die unendliche Geschichte" und "Momo" weltberhmt. Er zahlt heute zu den bekanntesten deutschen Schriftstellern und war immer ein ausgesprochen vielseitiger Autor. Neben Kinder- und Jugendbchern hat er poetische Bilderbuchttexte und Bcher fr Erwachsene, Theaterstcke, Opernlibretti und Gedichte geschrieben. Viele seiner Bcher wurden verfilmt oder fr Funk und Fernsehen bearbeitet. Fr sein literarisches Werk erhielt er zahlreiche deutsche und internationale Preise. Seine Bcher haben bislang eine weltweite Gesamtauflage von ber 20 Millionen erreicht und sind in nahezu 40 Sprachen bersetzt.