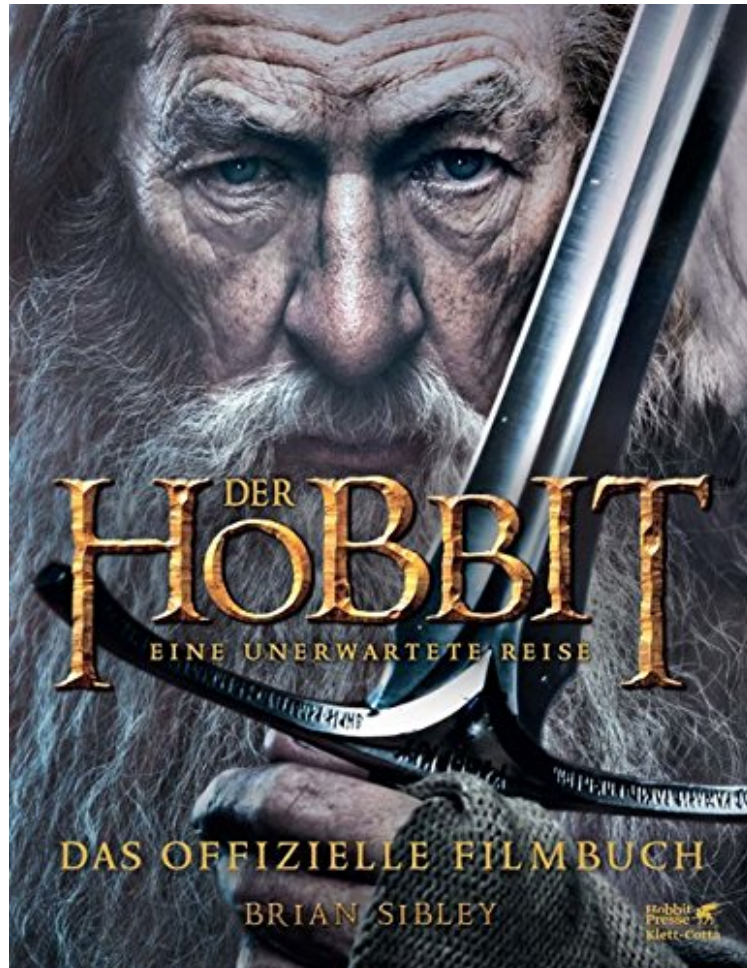


(Download free pdf) Der Hobbit: Eine unerwartete Reise - Das offizielle Filmbuch

## Der Hobbit: Eine unerwartete Reise - Das offizielle Filmbuch

Von Brian Sibley

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #147341 in BcherVerffentlicht am: 2012-11-23Einband:  
Taschenbuch168 Seiten | File size: 22.Mb

**Von Brian Sibley : Der Hobbit: Eine unerwartete Reise - Das offizielle Filmbuch** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Hobbit: Eine unerwartete Reise - Das offizielle Filmbuch:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen17 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbares Begleitbuch mit kleineren FehlernVon Philip @ Book WalkDer Hobbit - Eine unerwartete Reise. Das offizielle Filmbuch von Brian Sibley, erschienen im Klett-Cotta Verlag, beschäftigt sich mit allen mglichen Details rund um die Entstehungsgeschichte des ersten Hobbit-Films der kommenden Trilogie von Peter Jackson. Neben unglaublich vielen und schen Bildern von den Sets wird in diesem Begleitbuch auch ein besonderes Augenmerk auf die Darsteller gelegt, wodurch man diese besser kennenlernt, ihre bisherigen Karrierewege erfht und ihre Grnde, Teil dieses Films werden zu wollen, versteht. So lernt man unter anderen die Schauspieler Martin Freeman (Bilbo Beutlin), Richard Armitage (Thorin Eichenschild) oder John Callen (Oin) kennen, erfht, dass die Zwerge Balin und Ori bereits

im Herrn der Ringe Teil die Gefährten aufgetaucht sind (wenn auch nur als Skelette in Moria) und dass einige der Zwergen-Darsteller auch in die Rolle der Trolle geschlupft sind. Das Gute an diesem Buch ist aber auch ein Schwerpunkt auf den Akteuren welche hinter der Kamera agieren, so lernt man Alan Lee und John Howe kennen, welche für die Skizzen verantwortlich sind oder Liz Mullane und Miranda Rivers, welche sich um das Casting gekümmert haben. Es ist sehr beeindruckend zu sehen und indirekt miterleben, wie ein so gewaltiges Projekt umgesetzt wird und welcher große Aufwand in so einem Film steckt, seien es die neuen und innovativen künstlichen Silikon-Körperteile, die unglaublich toll inszenierten Kulissen, Fakten über Verhältnisse von den Filmsets oder das Motion-Capture Verfahren. Darüber hinaus lernt man noch jede Menge interessante Hintergrundinformationen kennen. So wusste ich bisher nicht, dass es von jedem Zwerg vier Double gegeben hat und dass oft wirklich scharfe Waffen beim Dreh verwendet wurden. Ein unglaubliches Buch was bis zum Rand voll mit wunderbaren Informationen ist. Leider sind mir relativ oft Buchstabendreher (Adain statt Aidan), doppelte Worte oder veraltete Tatsachen aufgefallen, welche mich gestört haben, so ist bspw. auf S. 79 die Rede von "Beide(n) Filme(n)", dabei ist schon länger bekannt dass es eine Trilogie wird oder auf S. 127, wo die Rede von "Elfen" und nicht von "Elben" ist. Diese groben Fehler führen leider zum Punktabzug und schmerzen den ansonsten durchweg positiven Gesamteindruck dieses tollen Begleitbuches zum Hobbit-Film. Fazit: Wer die vielen Produktionsvideos zur Entstehung der Hobbit-Filme gesehen hat, wird sich in diesem Buch sofort sehr wohl fühlen aber auch alle anderen, die sich für Informationen zur Entstehungsgeschichte eines so umfangreichen Filmprojektes interessieren und über einige Rechtschreibfehler hinwegsehen können, sollten hier unbedingt zuschlagen. Ein nahezu perfektes Buch mit unglaublich vielen interessanten und verblüffenden Informationen. Ich freue schon jetzt auf den zweiten Band dieser Reihe und kann es natürlich nicht erwarten, diesen Film endlich im Kino zu bewundern. 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Als Fan an der Produktion teilhaben

Von Stefan Servos Seit ein paar Tagen steht es offiziell in den Regalen. Wir haben uns das offizielle Filmbuch zum ersten HOBBIT-Film einmal genauer angeschaut, das auf den ersten Blick mit Hunderten von neuen Fotos und vielen Insider-Informationen beeindruckt. Aber kann es auch halten, was es verspricht? Das Buch aus der Feder von Tolkien-Experte Brian Sibley, welches mit vollständigem Titel DER HOBBIT: EINE UNERWARTETE REISE DAS OFFIZIELLE FILMBUCH heißt, ist im Prinzip ein ausführliches Making-Of-Buch, das die wesentlichen Aspekte des ersten Films und der damit verbundenen Produktion abdeckt, von Informationen zu den Hauptdarstellern, über den Kulissenbau, die Kostüme, das Zwergen-Trainingslager bis hin zur Kameratechnik. Dabei wird der unkundige Leser bei der Hand genommen und bekommt alles ganz genau erklärt. Hobbit-Fans, die sich schon länger mit der Verfilmung beschäftigen und auch alle Production-Videos geschaut haben, werden viele der Informationen bekannt vorkommen. Dennoch sind diese noch durch viele exklusive Zitate der Crew und auch persönliche Eindrücke ergänzt. Tolkien-Experte Brian Sibley, der auch schon für die Making-Of-Bücher zu DER HERR DER RINGE verantwortlich war, schafft durch seine authentischen Beschreibungen eine relativ dichte Atmosphäre, so dass man als Leser bald den Eindruck gewinnt, selbst bei den Dreharbeiten Gast gewesen zu sein. Bemerkenswert für ein solches Buch ist übrigens die Tatsache, dass auch einige Probleme der HOBBIT-Produktion angesprochen werden, wie beispielsweise die finanziellen Schwierigkeiten von MGM oder der Darstellerwechsel von Fili (Dean O'Gorman sprang für den britischen Schauspieler Rob Kazinsky ein). Sogar Peter Jacksons Magengeschwür findet Erwähnung. Zwar wird nicht wirklich ins Detail gegangen, aber allein die Erwähnung zeigt Größe. So etwas würde man in vielen anderen offiziellen Filmbüchern nicht finden. Dadurch wird das Buch zu mehr als zu einem reinen Marketing-Gag. Es entsteht der Eindruck, als wolle man die Fans wirklich an der Produktion teilhaben lassen. Besonders lohnt sich die Anschaffung aber wegen der vielen Artworks und Behind-The-Scenes-Fotos, die Details enthüllen, die einem vermutlich im Kino entgehen werden. Kaum anzumerken ist dem Werk übrigens Peter Jacksons spontane Aufteilung der zwei Filme auf drei. Dass vermutlich kurz vor Drucktermin Beorn, Legolas, Tauriel, Riesenspinnen und alle Waldelben wieder aus dem Buch verschwinden musste, kann man nur erahnen. Nur an ein oder zwei Stellen finden Thranduil und Tauriel jetzt noch in Nebenrollen Erwähnung. DER HOBBIT: EINE UNERWARTETE REISE DAS OFFIZIELLE FILMBUCH ist eine gelungene und reichlich bebilderte Übersicht über die Produktion des ersten HOBBIT-Films, mit interessanten Hintergründen und unterhaltsamen Anekdoten. Und da kann man auch mal ein Auge zudrücken, wenn sich in einer der Bildunterschriften das Tabu-Wort Elfen (anstatt Elben) eingeschlichen hat. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Blick hinter die Kulissen des neuen Abenteuer aus Mittelerde

Von Premium-Format - Der Lifestyle-Blog Anfang November ist das offizielle Filmbuch von Der Hobbit: Eine Unerwartete Reise bei mir eingetroffen. Ich habe mich für die englische Version entschieden, da diese Ausgabe bereits ab dem 6. November ausgeliefert worden ist. Auf die deutsche Ausgabe haben sich die Filmfreunde und Fantasy-Fans noch bis zum 23. November gedulden müssen. Beide Versionen sind vom Inhalt bis auf die Übersetzung identisch. Für den Inhalt verantwortlich ist der in London gebürtige Autor Brian Sibley. Sibley wurde am 14. Juli 1949 in Clapham, Süd-London, England geboren. Er hat sich schon sein Leben lang für Fantasy und Filme interessiert. Seine Einführung Der Herr der Ringe. Wie der Film gemacht wurde war bereits ein Bestseller. Um dieses Buch zu verfassen, reiste er nach Neuseeland und sprach mit mehr als 150 Leuten, die am Projekt Herr der Ringe mitgewirkt haben. Er stellte auch das Drehbuch für das offizielle LotR-Hörspiel der BBC in England zusammen. Das neueste Werk von Sibley ist das 168-seitige Der Hobbit: Eine unerwartete Reise Filmbuch, das den Leser auf das erste

Abenteuer der Hobbit-Trilogie einstimmen möchte. Das Buch kommt als broschiertes Paperback und beginnt mit einem Prolog von Regisseur Peter Jackson. Dann startet auch schon der Blick hinter die Kulissen des Films. Ob Locations, Kleidung und Kostüme, die Masken und Special Effects, Waffen, Szenen, die komplett im Studio nachgestellt worden sind, die digitale Technik der Filme, Konzepte und Studien von Goblins, Warge oder Orcs im Film werden ausführlich beschrieben und auf Bildern gezeigt. Auch die Protagonisten im Film wie Thorin Eichenschild, Gandalf, Elrond, Galadriel, Radagast, Gollum und die Zwerge Fili, Kili, Balin, Dwalin, Dori, Nori, Ori, Oin, Gloin, Bifur, Bofur und Bombur werden vorgestellt. Wer sich gewissenhaft auf den ersten Teil der Trilogie vorbereiten möchte, der kann bei diesem Werk bedenkenlos zugreifen. Der Leser bekommt auf 168 DIN A4 Seiten ausreichend Hintergrundwissen über die Dreharbeiten zum Film. Natürlich bleiben einige Fragen offen, aber man möchte ja auch noch einen spannenden Film im Kino erleben. Der Inhalt spoilert keine unbekannt Informationen, die uns nicht schon aus dem Internet bekannt sind. Als Ergänzung meiner Rezension füge ich noch einige Bilder aus dem Buch ein. Jetzt wünsche ich mir und Euch einen spannenden und fantastischen Kinoabend!!

WerbetextEin Blick hinter die Kulissen des Films 'Der Hobbit - Eine unerwartete Reise'KurzbeschreibungEin Blick, der sich lohnt, nicht nur wegen der filmtechnischen Innovationen, die erklärt werden. Für alle Altersgruppen geeignet. Teil 2 des Filmbuches erscheint 2013.