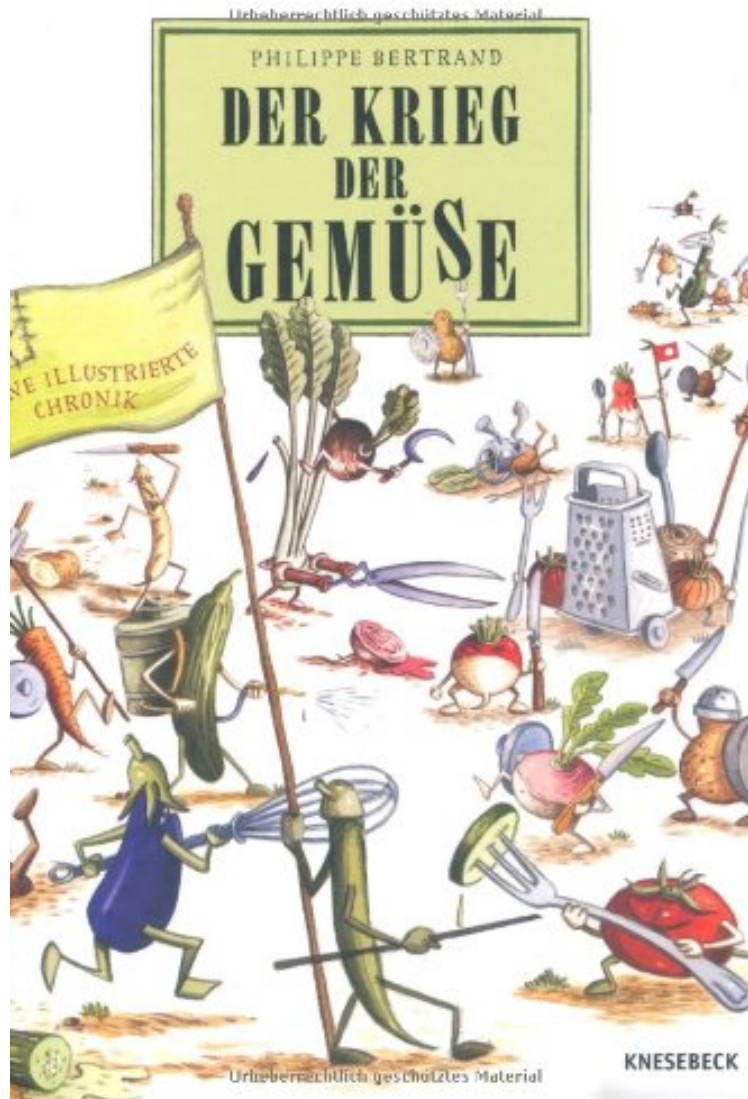


[Read download] Der Krieg der Gemse: Eine illustrierte Chronik

Der Krieg der Gemse: Eine illustrierte Chronik

Von Philippe Bertrand
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1177737 in BcherVerffentlicht am: 2010-06-21Abmessungen: 8.15 x .51b x 5.79l, Einband: Gebundene Ausgabe64 Seiten | File size: 36.Mb

Von Philippe Bertrand : Der Krieg der Gemse: Eine illustrierte Chronik before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Krieg der Gemse: Eine illustrierte Chronik:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Krieg der Gemse (Knesebeck)Von SchnurtzDer Krieg der Gemse (Knesebeck)Als der Brgermeister des ruhigen Drfchens eines Abends ganz in Ruhe ber einer Tasse Tee im Gasthof einnickte, kam ein aufgeregter Lauch zu ihm geeilt um zu verknden es sei ein Krieg ausgebrochen. Und zwar zwischen den Langen Gemsen wie der Lauch eines

war und den Runden Gemsen zu welchen die Gruppe von Rben gehrte die nun wutschnaubend den Gasthof betraten, woraufhin sich der Lauch aus dem Staub machte. Am nächsten Tag sah man das Ausma der nächtlichen Auseinandersetzungen, der ganze Ort war ein einziger Gemseauflauf und keiner wusste genau worum es eigentlich ging. Der Bürgermeister aber war der Meinung, dass es sich um ganz "gewöhnliche Spannungen zwischen Bevölkerungsgruppen" handelte und dass die runden und langen Gemse sich schlichtweg nicht leiden konnten. Die Dorfbewohner hielten sich weitestgehend aus der Sache raus, schließlich wollte sich niemand sein Geschäft und erst recht nicht seinen Ruf ruinieren in dem er für eine der beiden Seiten Partei ergreift. Lediglich Maxime, der kleine Sohn der Gemsehändlerin hatte Mitleid mit den Verwundeten und so errichtete er gemeinsam mit einem pazifistischen Zucchini ein Lazarett im Laden seiner Mutter in dem zur Zeit eh nichts los war. Jegliche Versuche ein Waffenstillstandsabkommen zu beschließen schlugen fehl, und so kam es dass man eines Tages den Entschluss fasste das Dorf in zwei Hälften zu teilen um endlich wieder Frieden zu haben. Der Krieg der Gemse von Philippe Bertrand, ist ein tolles Buch für groß und klein. Es zeigt sehr gut wie das Leben spielt und dass aus der bloßen Tatsache dass sich zwei nicht leiden können schon ein Krieg entstehen kann der einfach kein Ende mehr findet, obwohl oder vielleicht gerade weil man nach kürzester Zeit schon gar nicht mehr weiß worum es eigentlich geht. Menschen gehen sich an die Gurgel nur weil ihr Gegenüber anders ist und ihnen das Angst macht. Und dabei gehen sie dann sogar soweit, das ganze Dorf gespalten werden ohne zu merken dass sie dadurch alles nur noch viel schlimmer machen. Ist das nicht traurig? Hier wird dieses Thema auch für Kinder gut verständlich erzählt mit großartigen Bildern die die Texte sehr gut ergänzen. Ich finde gerade in der heutigen Zeit in denen Kinder oft mit sehr fragwürdigen Vorbildern konfrontiert sind und sinnlose Auseinandersetzungen an jeder Ecke zu finden sind, ist ein solches Buch genau das richtige um die kleinen und großen Köpfe zum Nachdenken anzuregen. Am Ende des Buches wartet noch das "kleine Lexikon der Militärbotanik" darauf erkundet zu werden und uns die einzelnen Gemse näher zu bringen. Sehr gelungen. 8,7 von 10 radikale Radieschen

Kurzbeschreibung Warum die Langen und die Runden Gemse sich in die Blätter bekamen und wie schließlich alles in einem großen Ratatouille aus verräterischem Lauch, abgerührten Tomaten, radikalen Radieschen, Wurztruppen und wohl ein bisschen zu viel Leerdote all dies erzählt Philippe Bertrand mit bezaubernden Illustrationen. Er hat eine wahre vegetarische Fabel geschaffen, die das Zusammenleben in der heutigen multikulturellen Gesellschaft mit ihren teils absurden Vorurteilen und willkürlichen Verhaltensweisen augenzwinkernd aufs Korn nimmt. über den Autor und weitere Mitwirkende Philippe Bertrand, 1949 im französischen Saint-Jean-de-la-Ruelle geboren, hat Literatur studiert und ist seit Jahren als Illustrator für Kinder- und Erwachsenenbücher sowie politische Magazine tätig und schreibt Szenarios für verschiedene Graphic Novels. Er lebt mit seiner Frau und seinem Sohn in Paris.