

(Free download) Der vergessene Prinz: Die Herausforderung

Der vergessene Prinz: Die Herausforderung

Von Monika Mangal

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1123617 in BcherVerffentlicht am: 2015-01-10Abmessungen: 9.00 x .85b x 6.00l, .59 Pfund Einband: Taschenbuch374 Seiten | File size: 70.Mb

Von Monika Mangal : Der vergessene Prinz: Die Herausforderung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der vergessene Prinz: Die Herausforderung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der vergessene PrinzVon JanineAls ich das Buch erhielt, dachte ich es wre eine Raubkopie aus dem Internet. Das Cover verpixelt, die Schrift rieig, keine Seitenzahlen, kein Blocksatz, keine Angaben zum Verlag/Ausgabe, etc.Nach einigen Seiten lesen, fand ich das Buch recht gut. Eine interessante Geschichte um Siamun, der nicht der zu sein scheint, als das er sich ausgibt. Leider nimmt die Spannung immer mehr ab. Mir fehlte dann ber das ganze Buch der rote Faden.

Personen, die ein Geheimnis trugen und es an Siamun vermitteln wollten und somit auch den Leser, starben plötzlich. Ereignisse fanden plötzlich statt ohne mehr darauf einzugehen. Guter Start - schlechtes Ergebnis. Schade, hatte mehr erhofft. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Was wäre wenn... Von tigermieze... Tutanchamun bei seinem frühen Tod bereits lebende Kinder hinterlassen hätte? Wie hätten sie aufwachsen können, wie leben? Welche Chancen hätten sie im damaligen Ägypten gehabt? (so viel ich weiß, fand man in seinem Sarg die Überreste zweier Frauen, todegeborener Kinder) Ich kenne mich in der Geschichte der alten Ägypten nicht wirklich gut aus, auch wenn ich darüber so einiges gelesen und einige Dokumentationen gesehen habe. Aber ich weiß, dass sich das Denken und Fühlen der Menschen - auch schon in den verschiedenen Regionen und Bevölkerungen unserer Zeit - nicht immer gut nachvollziehen lässt. Das befindet sich im ständigen Wandel und ist durch sich entwickelnde Weltanschauungen und den Wissensstand der jeweiligen Personen geprägt. Aber diese Fiktion aus dem alten Ägypten finde ich sehr gelungen. Auch wenn der junge Mann recht idealisiert dargestellt ist - ein hochintelligenter, grundanständiger, bedingungslos ehrlicher, liebenswürdiger Schwiegemutterliebling. ;) Ok - er ist da wohl nicht gerade der Typ seiner Schwiegemutter... Aber es gibt solche Menschen wirklich. Nicht viele... aber es gibt sie. Und es ist ansprechend, Siamun durch dieses Jahr zu folgen. Sein Aufbruch in eine neue Stadt, seine Freude an der Arbeit und seine Liebe, aber auch die düsteren und tragischen Dinge, die geschehen. Alles ist gut und glaubhaft dargestellt und das Buch ist es wert, gelesen zu werden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die verfluchte Königsliste Von Manetho Dieses Buch kann als Fortsetzung des ebenso sehr lesenswerten Romans der Autorin Tutanchamun und die Tochter des Mondes betrachtet werden. Kemet (Ägypten) wird von ca. 1290 bis 1279 v. Chr. von Sethos I., dem zweiten Pharao der 19. Dynastie regiert; mit seiner großen königlichen Gemahlin, Tuja, hat er einen Sohn, den späteren sehr bedeutenden Pharao Ramses II und eine Tochter, namens Tia. Anfangs war Seti (Sethos I.) noch unentschlossen, seinen Sohn zum Nachfolger zu machen, da er großes Vertrauen zu einem seiner militärischen Oberbefehlshaber mit Namen Mehi hatte. Der Vater von Sethos I., Ramses I. und auch dessen Vorgänger, Haremhab, entstammten nämlich auch den Reihen militärischer Führer auf dem Pharaonenthrone, ohne engen verwandtschaftlichen Bezug zu traditionellen Herrscherhäusern zu haben. Auf dem Boden des Films Die Zehn Gebote von C.B. DeMille aus dem Jahre 1956 drängt sich der Vergleich auf, dass Mehi dem historisch auch nicht belegten Moses aus der Bibel entsprechen könnte, den Sethos im Film auch als Nachfolger angedacht hatte, was Ramses aber verhinderte. Als Hauptfigur des Romans agiert ein fiktiver Sohn Tutanchamuns, namens Siamun, als begnadeter Architekt im Dienste des Königs, mit dem Auftrag, den Tempel des Pharaos in Abydos (Abydos) und die große Säulenhalle in Ipet-Sut (Karnak) bauen zu lassen. Seit ihrer ersten Begegnung haben sich Tia, die historisch bezeugte Tochter des Sethos und Siamun, der seine fiktive königliche Herkunft zunächst geheim hält, ineinander verliebt und heiraten sehr bald. Geschichtlich belegt war Tia eigentlich mit einem gleichnamigen Mann, namens Ti(j)a, verheiratet, der ein hoher Beamter und oberster Schreiber des Königs war; im Roman ist er der Schatzhausvorsteher, ein früherer Bewerber um die Gunst der Prinzessin und später ihr zweiter Ehemann. Ramses (II.) wird als Sohn der Tuja aber nicht mit ihrem Gemahl dem Pharao Sethos II. hingestellt, was allerdings nicht bezeugt ist. Siamun outet sich als Sohn von König Tutanchamun und seiner fiktiven Nebenfrau Sitiah als er erfährt, dass sein Schwiegervater, der regierende Pharao, die bis heute überlieferte Königsliste von Abydos (alle altägyptischen Herrscher) schreiben lässt, ohne die Herrscher der sogenannten Amarnazeit (Echnaton, Semenchkare/Nofretete, Tutanchamun und Eje/Aja II.) zu erwähnen, was auch schon Haremhab, der letzte Pharao der 18. Dynastie, eingeleitet hatte. Daraus generiert sich eine erhebliche Spannung im Schlussteil des Romans, die ihn in gepflegter Sprache noch lesenswerter macht, wenn man von einigen historisch nicht belegten Aspekten wiederum absieht.

Kurzbeschreibung Zu Beginn des dritten Regierungsjahres König Seti macht sich der junge Architekt Siamun auf den Weg nach Mennefer. Er möchte das Beste aus dem Wissen, das er sich im Tempel von Iunu angeeignet hat, und aus seiner außergewöhnlichen Begabung machen. Er gibt sich als Sohn eines Architekten aus; dabei hat er das todbringende Geheimnis seiner wahren Herkunft wie seinen eigenen Augapfel. Seine Hoffnung, an einem der ehrgeizigen königlichen Bauprojekte arbeiten zu dürfen, erfüllt sich schneller, als er je zu hoffen gewagt hätte. Durch einen glücklichen Zufall wird Seti auf Siamun aufmerksam und vertraut ihm die Planung und Leitung seiner beiden liebsten Projekte an: der Säulenhalle von Ipet-Sut und des grandiosen Tempels von Abydos. Dabei ahnt Seti nicht, wie gefährlich ihm der intelligente junge Mann werden kann. Siamuns schneller Aufstieg hat auch seine Schattenseiten. Mord und Intrigen folgen ihm auf Schritt und Tritt. Dessen ungeachtet macht sich der junge Architekt mit Eifer und Hingabe daran, Pharaos Ehrentempel in Stein zu verwirklichen. Bis zu dem Tag, an dem Siamun den ungeheuerlichen Frevel aufdeckt, den ausgerechnet "sein" Tempel in sich birgt. Von da an ist nichts mehr so wie es war. Unaufhaltsam nimmt das Schicksal seinen Lauf...