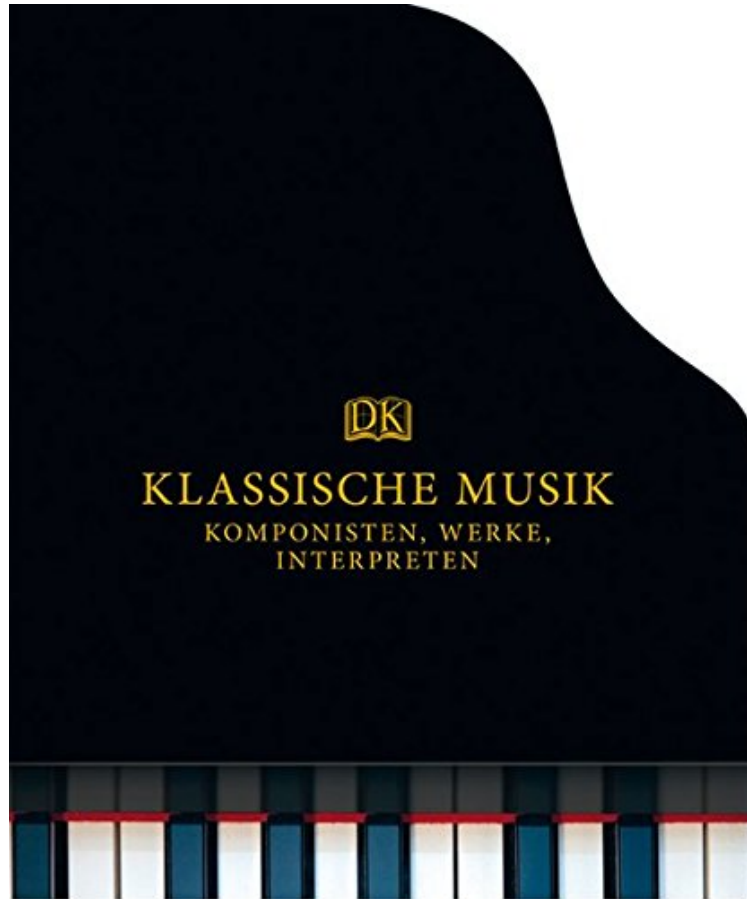


[Free read ebook] Klassische Musik: Komponisten, Werke, Interpreten

Klassische Musik: Komponisten, Werke, Interpreten

Von Dorling Kindersley Verlag GmbH
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #177460 in BcherMarke: Dorling Kindersley Verlag GmbHVerffentlicht am: 2012-09-01Abmessungen: 9.84 x 1.50b x 8.15l, Einband: Gebundene Ausgabe352 Seiten | File size: 27.Mb

Von Dorling Kindersley Verlag GmbH : Klassische Musik: Komponisten, Werke, Interpreten before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Klassische Musik: Komponisten, Werke, Interpreten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine wunderbare LektreVon Sabine HirschIch habe zwei Bcher aus der Reihe Kompakt Visuell gekauft - Klassische Musik und Kunst. Man kann wunderbar nachschlagen, was man schon immer mal nachlesen wollte.Es gibt viele langweilige Bcher, diese beiden gehen nicht dazu!6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Welt der klassischen Musik - fr Einsteiger empfehlenswert ...Von Reinhard BusseKlassik: mehr als 1000 Jahre Musikgeschichte.Ich bin ein Neueinsteiger: Aufgewachsen und bis heute mit dem 60er/70er-Rock unzertrennbar verbunden ... eine Krankheit erffnete mir neue Welten - den Jazz ... und nunmehr gehe ich noch einen Schritt weiter ... oder zurck ... die klassische Musik.Dementsprechend suchte ich ein Buch betreffend der "klassischen Musik" ... und das Ergebnis liegt vor mir: 352 hchst informative Seiten // sehr gute Papierqualitt // ausdrucksstarke Fotos bzw.

Zeichnungen Das 24 x 20 cm groe Hardcover-Buch (in Einschub-Box) ist gegliedert in: Einfhruung in die klassische Musik (Elemente / Instrumente / Auffhruung) [Seite 8-30] Die Geschichte der klassischen Musik [Seite 36-260] Alte Musik: [1000-1600] Die Musik des Barock [1600-1750] Die Musik der Klassik [1750-1820] Die Musik der Romantik [1810-1920] Romantische Oper [1810-1920] Nationale Schulen [1830-1950] Musik der Moderne [1900-heute]Ergnzend: Glossar / Register / Dank ...*****Mein Fazit: Eine leicht verstdliche Einfhruung in die Grundlagen der klassischen Musik sowie fast 300 komprimierte Portrts zu den bedeutendsten Komponisten und Hinweisen auf ihre Schlsselwerke.Wohlgemerkt: Eine Einfhruung ... Grundlagen schaffend ... hilfreich, die klassische Musik zu entdecken. Fr Klassik-Kenner wohl eher uninteressant oder als Ergnzung zu sehen.Mir jedenfalls hat dieses Buch bei meinem Einstieg in die klassische Musik sehr geholfen ... von daher: 4 Sterne = Gefllt mir.[Reinhard Busse]27 von 27 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. bersichtlich, informativ, ein tolles Buch !Von E. M. A. S.Mit diesem Buch kann man eine wunderbare bersicht ber das Thema klassische Musik und deren Komponisten bekommen. Es ist gegliedert in Epochen und Komponisten. Zu jedem Komponist werden Jahreszahlen, Herkunft und Anzahl der Werke angegeben. Kurz und bndig wird ber Leben und Werk der Komponisten eingegangen und im Glossar werden Fachbegriffe erklrt. Randvoll mit Bildern wie Portraits der einzelnen Komponisten, stimmungsvolle Naturaufnahmen, Gemlde usw. machen dieses Buch zu einem Augenschmaus. Auerdem entlht es eingangs auch kurze Kapitel wie "Die Instrumente der klassischen Musik" mit Abbildungen der Instrumente sowie Erklrungen zu Eigenschaft und Geschichte der einzelnen Instrumente, und im Kapitel "Die Elemente der klassischen Musik" bekommt man einen berblick ber Notation, Intervalle, Harmonie, Rhythmus und Tempo....etc.Dieses Buch bietet eine hervorragende Grundlage als Einfhruung in die klassische Musik um von dort aus dann tiefer ins Detail zu gehen.Somit ist es fr Neulinge auf diesem Gebiet ebenso geeignet wie fr welche, die sich schon besser auskennen.100% empfehlenswert!

ProduktbeschreibungMusikliteratur

Kurzbeschreibung1000 Jahre Musikgeschichte in einem Band - von den gregorianischen Gesngen bis zu den minimalistischen Kompositionen des 20. Jahrhunderts. Dieses Buch ist Nachschlagewerk und Einfhruung in die klassische Musik zugleich. Nach einem kurzen Abriss der Musiklehre bietet der enzyklopdische Katalog detaillierte Profile ber alle groen Komponisten und Interpreten mit Biografie, Charakteristika und Werkportrts - von Francesco Cavalli bis Kurt Weill. Zum Nachschlagen und Schmckern - fr Liebhaber und Kenner, Musikschler und -studenten. Mit origineller Verpackung im Piano-Schuber.