

(Pdf free) Kropp's Blues Harp Schule 2

Kropp's Blues Harp Schule 2

Von Dieter Kropp

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #297034 in BcherMarke: VoggenreiterVerffentlicht am: 2015-04-15Abmessungen: 11.69 x .87b x 8.39l, Einband: Gebundene Ausgabe184 SeitenInstrument: MundharmonikaAutor: Dieter KroppSeitenanzahl: 176Sprache: deutschFormat: DIN A4 | File size: 33.Mb

Von Dieter Kropp : Kropp's Blues Harp Schule 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kropp's Blues Harp Schule 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gutes LehrbuchVon Kerstin R.Verstdlich und ausfhrlich, so ist dieses Buch aufgebaut. Es ist an "fortgeschrittene Anfnger" gerichtet, also Fortsetzung zu Buch 1. Die beigeigte CD hilft bei der Melodiefindung und Klangbildung. Sehr zu empfehlen und jeden Euro wert!3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kropp's Blues Harp Schule 2Von Klaus SteitzEin hervorragendes Buch, der perfekte Nachfolger zum Einsteigerbuch. Dieter Kropp wie er

leibt und lebt. Gerade für die Harper zu empfehlen, die keine Einsteiger mehr sind und auch noch keine Fortgeschrittenen. Dieses Buch deckt den Entwicklungszeitraum für fortgeschrittene Anfänger sehr gut ab. Wie immer sind die Bungen sehr anschaulich und werden durch die im Lieferumfang enthaltenen CD's auch hörbar gut dargestellt. Ich habe sehr lange auf den zweiten Teil gewartet, aber das Warten hat sich gelohnt. Die Abwicklung aber wie immer einwandfrei.

Produktbeschreibung Das ultimative Anfängerbuch!! Das neue Lehrwerk für den absoluten Anfänger, basierend auf jahrelangen Erfahrungen mit tausenden Schülern. Für alle, die noch niemals zuvor eine Blues Harp in der Hand gehalten haben und die selbst ohne Notenkenntnisse rasch vorankommen wollen. Hier wird umfangreich und ausführlich alles zusammengefasst, was an grundlegendem Wissen und Praxis benötigt wird, um die Möglichkeiten dieses faszinierenden Musikinstrumentes kennen zu lernen. Vom einfachen Melodiespiel eines "Hamburger Veermasters" bis hin zum erdigen Blues im "Lonesome Mood" werden in klarer und berschaubarer Weise Basis-Kenntnisse vermittelt. Von der Wahl des richtigen Instrumentes über die Haltung der Harp, vom unerlässlichen Training des Einzeltonspiels und den ersten Tonleiter-Bungen bis zum ersten Lied, vom ersten Solo über die 12-Takt Blues Form in "1. Position/straight harp" über rhythmische Bungen hin zur Spieltechnik "2. Position/cross harp" bis zum Einsatz der Knigsdisziplin: dem ersten Bending in einem typischen Blues-Titel - hier findest Du alles für den Einstieg in die Welt der Blues Harp. Mit zahlreichen Abbildungen, musikalischen Beispielen und vielen persönlichen Tipps, die das Lernen vereinfachen. Zum intensiven Training gibt es eine Begleit-CD mit allen Spielbungen, Liedbeispielen, Songs, Play-Alongs und Bendings zum Hören und Mitspielen. Die enthaltene Bonus-DVD gibt zudem wichtigen Anschauungsunterricht in Sachen Blues Harp. "Wer als Anfänger auf der Suche nach einem guten Lehrbuch für die Blues Mundharmonika ist, der findet in DIETER KROPP'S BLUES HARPSCHULE FÜR EINSTEIGER ein qualitativ hochwertiges Produkt. Das großformatige, sehr ausführliche Buch informiert mit vielen guten Fotos, detaillierten Erklärungen...

Kurzbeschreibung Die Fortsetzung der erfolgreichen Blues Harp-Schule für Einsteiger. Wer bereits die ersten Grundkenntnisse des Einzeltonspiels, der 2. Position/cross harp und des Bendings gelernt hat, ist hier genau richtig. Diese Kenntnisse rund um den blues-typischen Sound auf der Richter-Mundharmonika (der Blues Harp) werden vertieft und weitere instrumentale Spieltechniken vorgestellt. Der Schwerpunkt dieses Buchs liegt auf der Bildung eines ausdrucksstarken Klangs beim Spiel in der 2. Position/cross harp. Das Spiel mit abgedeckten Kanlen (Tongue Block) und das rhythmische chugging bieten weitere zusätzliche Facetten. Blues-Spiel in 1. Position und 3. Position/double crossed sind ebenso neu wie vielschichtige Nuancen. Neben den rein instrumentalen Fertigkeiten werden hier auch Spieltechniken für das gemeinsame Musizieren geübt: Du begleitest Blues-Songs und unterstützt den Gesang durch diverse Fill-ins und solistische Einlagen. Mit den tollen, authentischen Playbacks auf den beiden CDs unter Mitwirkung einiger der versiertesten Blues-Musiker Europas werden Techniken leicht nachvollziehbar und das Mitspielen zum großen Vergnügen. Benötigt werden Blues Harps in den Tonarten C-Dur und A-Dur.