

(Online library) Wandlungen einer Stadtsprache. Berlinisch in Vergangenheit und Gegenwart

# Wandlungen einer Stadtsprache. Berlinisch in Vergangenheit und Gegenwart

Von Colloquium

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #2771670 in BcherVerffentlicht am: 1991-06Einband: Taschenbuch237  
Seiten | File size: 56.Mb

**Von Colloquium : Wandlungen einer Stadtsprache. Berlinisch in Vergangenheit und Gegenwart** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wandlungen einer Stadtsprache. Berlinisch in Vergangenheit und Gegenwart:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Richard von Weizscker: 'Nu hr doch ma uff Mensch hier !' BeifallVon Uwe-Jens HasDieses Zitat stammt aus der Talkshow 'Leute' vom 5.12.1983.Wolfgang Menge war dabei, Ina Deter und : Wolfgang Neuss.'Gleich zu Anfang des Interviews mit 'Richy' so nannte NeussWeizscker, verletzte Neuss alle Diskursregeln, die sonst insolchen Situationen gelten: Stndig nahm er sich selbst dasRederecht und brillierte durch wohlplacierte Pointen.'Das ganze Gesprch wird hier nach allen Regeln der lexikalischenZerlegung aufgefhrt, in dessen Verlauf Weizscker den in derberschrift zitierten Spruch loslst.Das Ganze luft unter dem Signum ' Code-switching im Berlinischen'.Es ist ein Fachbuch das nur so wimmelt von Begriffen wie'Klimax der Paraphrasierung des gleichen Sachverhalts'.Aber durch die Beispiele merkt man sofort, was Sache ist:Jemand spricht von seiner Freundin:'Is mein Knochen, also is meine Freundin, is meine Jelige, is meinSchatz, is meine Freundin, (!) is meine Verlobte , is allet.'Weiter geht's mit Topikalitt, Prpositionalphrase und dem berbietenbeim Guten Tag sagen:A: MojnB: Gut'n MorgnA: Ein wunderschnen gut'n MorgnB: Ein recht schnen wunderschnen, na Mensch, sach blo, du hast jut jeschlafen heut !Die Berliner sind naturbegabte Rhetoriker, was man vielleicht besondersgut an Gregor Gysi sehen also, hren kann: Frech schlagfertig und laut.Im Vorwort steht, dass der

Berliner Stil für Kenner nur sympathische Züge trägt. Ein weiteres Charakteristikum ist die Lust auf Sprachspiele. Also lieber mit hohem Einsatz zu gewinnen oder zu verlieren, als die blinde Toleranz der sprachlichen Zweifeltigkeit zu praktizieren. Mittels teilnehmender Beobachtung sind in diesem Buch Gespräche eines Neuköllner Fußballvereins minutiös aufgezeichnet und erklärt. Zum Schluss noch ein Zitat: Hier in Zehlendorf mach ick den Mund uff .. und schon komm' Leute die sich einbild'n besser zu sein, die kiek'n mich an als wenn.. und selbst, die Berliner sind, die hier jeborn sind, manche, die fühl'n sich eingebildet .. dit is fein, wenn man nich berlinert, dabei war berlinern ma ne Hochsprache, ja also berlinern, dit is vulgr! Frag ick ma, wat daran vulgr ist. Wunderschn' jut'n Abend noch, wa ?