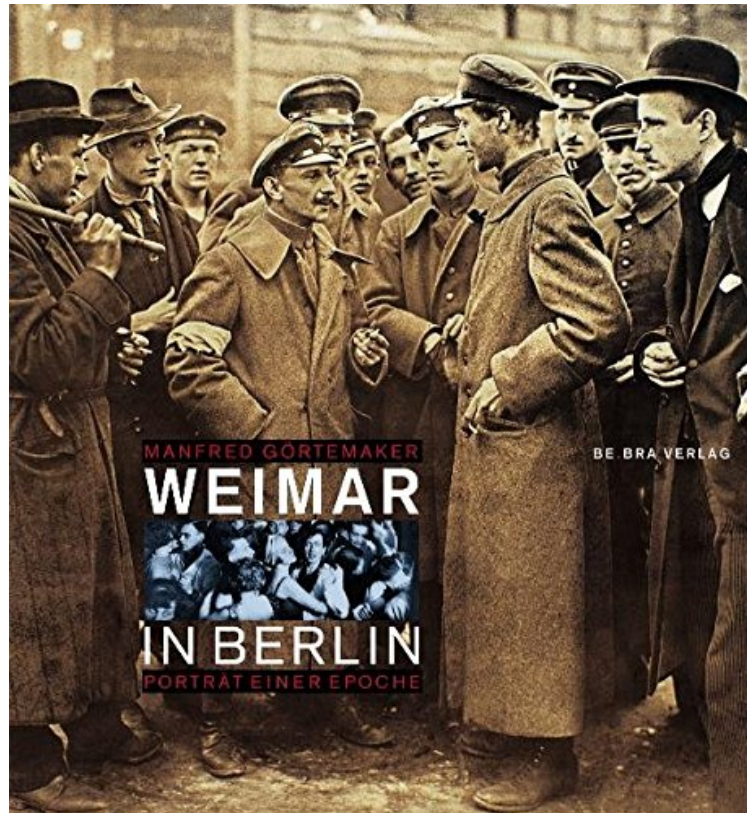


(Free pdf) Weimar in Berlin: Portrt einer Epoche

Weimar in Berlin: Portrt einer Epoche

Von be.bra verlag

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #455630 in BcherVerffentlicht am: 2002-01-01 Einband: Gebundene Ausgabe 248 Seiten | File size: 75.Mb

Von be.bra verlag : Weimar in Berlin: Portrt einer Epoche before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Weimar in Berlin: Portrt einer Epoche:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gut lesbar und doch wissenschaftlich - leider viel zu teuer Von Mugface Die mit zahlreichen, z.T. bisher unbekanntem, Fotografien aus dem Berlin der Weimarer Republik sthetisch ansprechend aufgelockerten Aufsätze sowohl etablierter als auch junger Historiker stellen den aktuellen Forschungsstand zur Berliner Geschichte zwischen Erstem Weltkrieg und Nationalsozialismus dar. Viele neue Erkenntnisse zu den gar nicht so goldenen Zwanzigern und anderen politischen wie sozialen Themen der Hauptstadt der Weimarer Republik sind - welche positive Überraschung - auch für den Laien sehr verständlich und doch wissenschaftlich korrekt dargestellt. Das allein würde eine bedenkenlose Empfehlung für jeden berlinhistorisch interessierten Leser rechtfertigen. Allein der Preis des Buches wird viele vom Kauf abhalten. Der aufwendige Druck auf Hochglanzpapier kann wohl kaum 34 Euro rechtfertigen... Deshalb nur 4 von 5 Sternen. Es bleibt zu hoffen, daß die sehr guten Aufsätze in der Zukunft auch in einer preiswerteren Ausgabe erhältlich sein werden.

Produktbeschreibung Weimar in Berlin: Portrt einer Epoche

Pressestimmen Dieser liebevoll gestaltete Band (mit vielen wenig bekannten Bildern aus dem Bildarchiv Preuischer Kulturbesitz) ruft die brchigen goldenen Zwanziger ins Gedchtnis. --Die Zeit Ein umfassendes Portrrt der Stadt , kein wichtiger Aspekt wird ausgeklammert, nichts berbewertet oder berhht Hier ist es dem Co-Herausgeber, dem Bildarchiv Preuischer Kulturbesitz, gelungen, eine schne Mischung aus bekannten Motiven und seltenen Aufnahmen auszuwhlen. --Berliner Zeitung Manfred Grtemaker, Professor fr neuere Geschichte an der Universitt Potsdam, hat sich als Herausgeber von "Weimar in Berlin" diesem wohl magischsten Zeitalter der Hauptstadt angenommen und zeichnet in seinem Band ein vielseitiges Bild auf 224 Seiten. Angesichts der 261 Fotos ist es aber nicht nur ein gut layoutetes Bilderbuch. Die fundierten Texte ber Mythos und Literatur der Metropole , Die Szene der ,goldenen Zwanziger , aber auch Die neue Frau und Aufstieg der Nationalsozialisten sind hchst lesenswert. --Welt am Sonntag Kurzbeschreibung Das Berlin der Weimarer Republik von 1918 bis 1933. Wie in einem Brennglas bndelten sich hier nach der deutschen Niederlage im Ersten Weltkrieg die Chancen und Risiken einer ganzen Epoche: vom Aufbruch zur Demokratie bis zum Aufstieg der braunen Diktatur, von der scheinbar unbeschwerten Vergngungssucht der "goldenen Zwanziger" bis zur Not der Weltwirtschaftskrise, von der knstlerischen Avantgarde in Literatur, Theater, Malerei und Architektur bis zur antidemokratischen Haltung eines konservativ-monarchisch gesonnenen Brgertums. Doch was ist Mythos, was ist Realitt? Dieser Band beschreibt die Facetten der Entwicklung Berlins vom Ende des Kaiserreiches bis zur Machtbernahme Hitlers. Die politischen Ereignisse und Persnlichkeiten werden ebenso dargestellt wie der Alltag in der Grostadt, Architektur und Stdebau, Kunst, Kultur und Medien, das Berliner Nachtleben und der Beginn der Frauenemanzipation in einer von den Zwngen der vorangegangenen Epoche weithin befreiten Welt. Zugle ich wird deutlich, wie der Aufbruch der demokratischen Gesellschaft den Keim des Untergangs bereits in sich trug, um schlielich - vielleicht nicht zwangslufig, aber doch mit einer gewissen Folgerichtigkeit - in der Katastrophe des Dritten Reiches zu enden. Berlin in den Jahren der Weimarer Republik - namhafte Autoren dokumentieren die Entwicklung der Metropole in der Zeit von 1918 bis 1933. Die kenntnisreiche Darstellung wird begleitet von zum Teil unverffentlichtem Bildmaterial aus dem Bildarchiv Preuischer Kulturbesitz.ber den Autor und weitere Mitwirkende Manfred Grtemaker, 1951 geboren, Studium der Geschichte, Politikwissenschaft und Publizistik in Mnster und Berlin, Ausbildung als Journalist. John F. Kennedy Memorial Fellow an der Harvard University. Krupp Foundation Senior Associate am Institute For East-West Security Studies in New York. 1994-1995 Prorektor der Universitt Potsdam. Seit 1993 Professor fr Neuere Geschichte an der Universitt Potsdam. Zahlreiche Verffentlichungen zur Geschichte und Politik des 19. und 20. Jahrhunderts, darunter "Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Von der Grndung bis zur Gegenwart", "Geschichte Europas 1850 - 1918" und "Deutschland im 19. Jahrhundert: Entwicklungslinien".