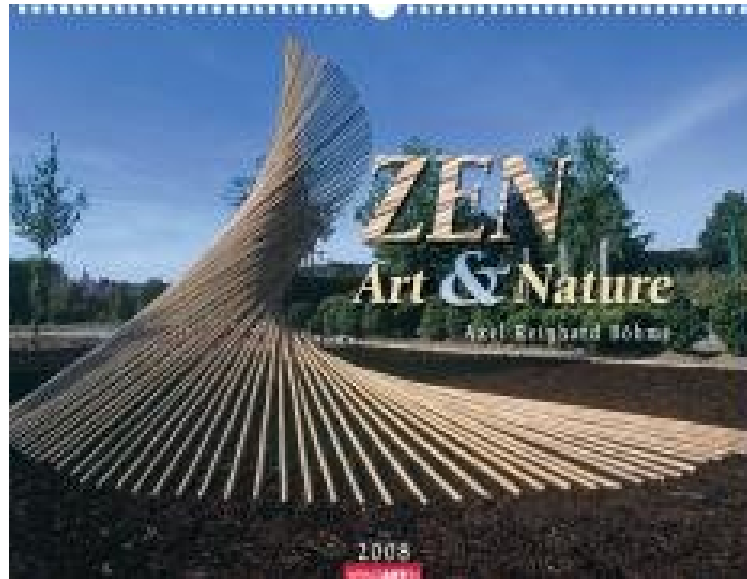


## Weingarten-Kalender Zen - Art Nature 2008

Von Axel R. Bhme

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



Produktinformation -Verkaufsrank: #3991584 in BcherVerffentlicht am: 2007-05-07Einband: Kalender | File size: 58.Mb

**Von Axel R. Bhme : Weingarten-Kalender Zen - Art Nature 2008** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Weingarten-Kalender Zen - Art Nature 2008:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schpferische Variationen des Perfekten fr 2006Von Uli GeilerDie Natur als solche scheint schpferisch perfekt. Wo sie unberhrt sich als gegeben offenbart, braucht es keinen Einfluss durch den meistens zerstrerisch handelnden Mensch. Und doch gewinnen immer wieder Kunstschaffende dem Perfekten neue Facetten und fantasievolle Varianten ab, so der Knstler, Poet und Fotograf Axel Reinhard Bhme.Neben den fotografisch einwandfreien Bildern sind es die Motive, die den Multiknstler auszeichnen. Stille und nachdenkliche Kunstwerke hat Axel Reinhard Bhme unter Verwendung natrlicher Materialien und Elemente wie Grser, Steine, Sand, Blten, Eis, Zweigen, Blattwerk, Feuer, Wasser oder Wurzeln entwickelt.Es sind zurckhaltende Kunstwerke, die allerdings durch eine ganz eigene Kraft und Anschaulichkeit wirken. Zarte und ungewhnliche Formen, Flchen und Objekte entstanden 2002 bis 2004 in Deutschland, der Schweiz und Frankreich.Nur wenige Knstler arbeiten vergleichbar sensibel in und mit der Natur, so wie beispielsweise der vermutlich bekannteste von ihnen, Andy Goldworthy. Mit ihm in gleicher Linie genannt zu werden, mag eine Auszeichnung sein, die der Gestalter mit Wrde und zu Recht tragen kann.Schließlich schafft es der Knstler als Poet und Fotograf eine ganz eigene Disziplin zu erzeugen, eine eigene Sprache, einen eigenen Ausdruck, der offen auf die Betrachtenden ausgeht und ihre Wirkung entfaltet.Zwlf Monate lang wirken die Bltter, regen zur Meditation und Auseinandersetzung im Zusammenspiel von Natur, Kunst und Mensch an. Ein schn anzusehendes Kompendium aus dem Schaffen eines Naturgestalters. 11/2005, Uli Geiler, Freier Journalist, Frth/Bay.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einklang und Ausstrahlung Gestalteter NaturVon Uli GeilerEin Fotograf ist oftmals ohnehin schon ein Knstler. Dieser Kalender beweist eindringlich, dass bei den in diesem Jahresbegleiter zusammengefassten farbigen Aufnahmen der Fotograf auf jeden Fall in doppelter Hinsicht ein Knstler ist.Neben den fotografisch einwandfreien Bildern sind es die Motive, die den Zweifachknstler auszeichnen. Stille und nachdenkliche

Bilder hat Axel Reinhard Bhme unter Verwendung natrlicher Materialien und Elemente wie Grser, Steine, Blten, Zweige, Schnee oder Wasser entwickelt. Es sind zurckhaltende Kunstwerke von ganz eigener Kraft und Anschaulichkeit. Zarte und ungewhnliche Formen, Flchen und Objekte entstanden 2002 und 2003 in Deutschland, der Schweiz, Frankreich und Italien. Es ist sicher kein bses Unken, wenn man darauf hinweist, dass die Werke an den berhmten Naturknstler Andy Goldworthy erinnern, sich der Autor mglicherweise sogar von ihm inspirieren lie. Die parallel zu sehende Aussage von Fotos und Werken ergibt sich durch die Deutung der Betrachtenden. Keine Zielrichtung, keine Position oder Meinung ist vom Autoren und Gestalter vorgegeben. Wer sich dennoch beeinflussen lassen mchte, kann die auf der letzten Rckseite des Kalenders abgedruckten, kurzen poetischen Bildtitel von Oscar Bhler mit den eigenen Gedanken mitschwingen lassen. In vier Vierwochenintervallen wirken die Bltter und regen zur Meditation, aber auch zur Auseinandersetzung mit dem Dialog zwischen Natur und Kunst an.

**Kurzbeschreibung** Durch den knstlerischen Eingriff in die natrliche Umgebung entsteht Spannung zwischen Natur und Kunst. Gewohnte Sehweisen werden in Frage gestellt, und ein unscheinbarer Ort kann fr einen gewissen Zeitraum zum Kraftort werden. 12 Installationen von Axel Reinhard Bhme.