

(Get free) Wie sieht denn die Omma aus?!: Mrchen und andere Klassiker nacherzhlt frs Ruhrgebiet

Wie sieht denn die Omma aus?!: Mrchen und andere Klassiker nacherzhlt frs Ruhrgebiet

Von Sigi Domke

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #594229 in BcherVerffentlicht am: 2012-08-01Abmessungen: 8.31 x .79b x 5.04l, Einband: Gebundene Ausgabe128 Seiten | File size: 66.Mb

Von Sigi Domke : Wie sieht denn die Omma aus?!: Mrchen und andere Klassiker nacherzhlt frs Ruhrgebiet before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wie sieht denn die Omma aus?!: Mrchen und andere Klassiker nacherzhlt frs Ruhrgebiet:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnes Stck Heimat :)Von D. BreustedtDieses Buch hat mich immer wieder zum Schmunzeln gebracht! Teilweise habe ich schallend gelacht ob der originalgetreuen Formulierungen, wie ich sie hier jeden Tag im Pott hre - wenn auch mehr von den Urgesteinen und weniger von den sehr jungen. Sehr schn, sehr lesenswert.0 von 0 Kunden fanden die

folgende Rezension hilfreich. Ein irres Buch! Von Daniel Herbst Das Buch "Wie sieht denn die Omma aus?" von Ur-Herbert Knebel-Kollege-u.Schreiber Sigi Domke ist in witzigem Ruhrpott-Deutsch geschrieben. Für alle Fans von Herbert und Konsorten ein schnes Buch. Für mich sehr unterhaltsam u. daher gibt es auch 5 Sterne dafür! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mal was anderes Von Sigrid Schenk Ein klasse "Mrchenbuch" für Erwachsene. Auch zum Verschenken oder als kleines Mitbringsel geeignet. Super Idee. Macht Spass beim Lesen, schon der Titel sorgt für Belustigung.

Kurzbeschreibung Warum die Omma? Was sollte wirklich jeder Einheimische hier kennen lernen? Und da fielen mir als erstes Mrchen ein, weil, die gibbet gez schon sooo lange. Die ham sich gehalten, und die werden sich auch weiter halten. Und da kann man ja auch unheimlich viel draus lernen. Deshalb kommen hier ne Menge Mrchen vor. Sicher, früher wurden die mndlich weitergegeben. Da brauchte man gar kein Hochdeutsch lesen können, um die zu verstehn. Aber wer erzählt heute noch Mrchen? Nur die vonne Bild-Zeitung. Ja, dann fielen mir noch so Sagen ein. Die sagen einem ja auch immer noch was. Und dann natürlich die Bibel. Und en paar richtige Klassiker, wie Shakespeare und Supermann. Und deshalb is dat Buch gez ne Mischung geworden aus Mrchen und was anderet Wertvollet. Ach ja, ich konnte et mir nich verkneifen, eigenmächtig son paar Dnekes dazuzuerfinden. Natürlich nur, um den Inhalt vonne Geschichte was deutlicher zu machen. Und manche Sachen hab ich son bissken moderner gemacht, weil, so altes Zeug, da wei man ja oft gar nich mehr, was dat soll. Und manchma hab ich aber auch versucht, euch so komplizierte Sachverhalte richtig gehend zu verklickern. Da musst ich mich selbs ers schlau machen, ber den Trojanischen Krieg zum Beispiel. Richtig aufwendige Reschrsche war dat! Daher auch der Preis von dem Buch. ber den Autor und weitere Mitwirkende Sigi Domke, Autor, Regisseur, Komponist und Musiker - Langzeit-Schreiber für Herbert Knebel, Autor für Christian Stratmanns "Mondpalast" in Wanne-Eickel, Spezialist für Ruhrgebietskomdien wie "Freunde der italienischen Oper", "Ronaldo und Julia" und die "Ruhr-Revue", Autor der Buches: Herbert Knebel's Affentheater, "Knapp vorbei, doch nie daneben", Zur Geschichte von die Gruppe und Die Koplecks in: Freunde der italienischen Oper. Der in einem Dorf in Hinterpommern Geborene landete nach einer kurzen Odyssee in Essen, wo er denn auch schnell sesshaft wurde. Das Studium der Musik wurde abgebrochen, da sich erste Erfolge als Musiker einstellten (u. a. mit Piet Klocke und dem Kamikaze Orkester). Grndete 1988 zusammen mit Uwe Lyko Herbert Knebel's Affentheater und ist seitdem zusammen mit Uwe Lyko und Martin Breuer verantwortlich für alle Bühnenprogramme, Radiobeiträge, Buch und CD-Veröffentlichungen des Affentheaters und Herbert Knebel solo. Ist seit 1993 im Leitungsteam des Theater Freudenhaus und seit 1995 hier (und anderswo) als Theaterautor und Regisseur tätig. Seit 1995 Vater einer bezaubernden Tochter. Leseprobe. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten." Was sollte wirklich jeder Einheimische hier kennen lernen? Und da fielen mir als erstes Mrchen ein, weil, die gibbet gez schon sooo lange. Die ham sich gehalten, und die werden sich auch weiter halten. Und da kann man ja auch unheimlich viel draus lernen. Deshalb kommen hier ne Menge Mrchen vor. Sicher, früher wurden die mndlich weitergegeben. Da brauchte man gar kein Hochdeutsch lesen können, um die zu verstehn. Aber wer erzählt heute noch Mrchen? Nur die vonne Bild-Zeitung. Ja, dann fielen mir noch so Sagen ein. Die sagen einem ja auch immer noch was. Und dann natürlich die Bibel. Und en paar richtige Klassiker, wie Shakespeare und Supermann. Und deshalb is dat Buch gez ne Mischung geworden aus Mrchen und was anderet Wertvollet. Ach ja, ich konnte et mir nich verkneifen, eigenmächtig son paar Dnekes dazuzuerfinden. Natürlich nur, um den Inhalt vonne Geschichte was deutlicher zu machen. Und manche Sachen hab ich son bissken moderner gemacht, weil, so altes Zeug, da wei man ja oft gar nich mehr, was dat soll. Und manchma hab ich aber auch versucht, euch so komplizierte Sachverhalte richtig gehend zu verklickern. Da musst ich mich selbs ers schlau machen, ber den Trojanischen Krieg zum Beispiel."