

(Read free ebook) Wikkas Rache (John Sinclair 102)

Wikkas Rache (John Sinclair 102)

Von Jason Dark

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



Produktinformation -Verkaufsrang: #19507 in AudibleVerffentlicht am: 2015-07-16Format: Ungekrzte
AusgabeLnge: 48 Minuten | File size: 20.Mb

Von Jason Dark : Wikkas Rache (John Sinclair 102) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wikkas Rache (John Sinclair 102):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geiles HrspielVon Thomas PinzkeDieses Hrspiel ist absolut empfehlenswert. John Sinclair ist das beste Horror Hrspiel was es gibt, mit abwechslungsreichen Storys, guten Sprechern usw.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr guter zweiter Teil!Von DnDich fand die Folge sehr gut, und die Figur des Hexenwrgers sehr interessant und ungewhnlich! Besonders herausragend aber waren diesmal Ilya Welter und Franziska Pigulla! Ilya Welter als gefolterte Glenda klang sehr glaubwrdig und bedrckend. Und Franziska Pigulla klingt jetzt noch fantastischer als "Jane" als wie in vorherigen Folgen.3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Action und Atmosphre gehen Hand in HandVon Florian HillebergDer zweite Teil geht ebenso spannend weiter, wie der erste endete. Vor allem Glendas Martyrium in der Vergangenheit in der Folterkammer des Hexenwrgers wird sehr eindringlich und intensiv geschildert. In erster Linie natrlich dank der hervorragenden, schauspielerischen Leistung von Ilya Welter. Diese Szene ist umso ergreifender, weil es mit Glenda Perkins jemanden aus dem direkten Umfeld des Serienhelden erwischt. Dass sich Jane Collins ausgerechnet an sie hlt, ist dabei ja nur logisch. Immerhin ist es Wikka in der Hrspielserie nur deshalb so leicht gefallen, die Detektivin zur Hexe zu machen, weil sie durch Johns Fremdgehen mit Nadine Berger verletzt und gedemtigt worden war. Glendas Techtelmechtel mit dem Geisterjger drfte das Fass endgltig zum berlaufen gebracht haben. Franziska Pigulla scheint jedenfalls sehr viel Spa mit der dunklen Seite ihres Alter Egos zu haben. Die bse Jane klingt einfach groartig.Auch Dietmar Wunder macht seine Sache

ausgezeichnet. Es fällt gar nicht mehr auf, dass er erst in der letzten Folge zum Ensemble der EDITION 2000 dazugestoßen ist. Zum Teil liegt das natürlich auch daran, dass er bereits in einigen CLASSIC-Folgen den Geisterjäger mimte. Erwähnt werden muss auf alle Fälle noch Ben Hecker. Seine Interpretation des Hexenwärgers ist einfach Klasse. In diesem Stil darf er gerne auch einen wiederkehrenden Bseiwicht spielen. Auffallend ist, im Gegensatz zum ersten Teil, der größere Anteil an Action, der aber dennoch genug Raum für die unheimliche Gruselatmosphäre lässt. Der Ort Blackmoore, der Sumpf und die Burgruine sind dafür wie geschaffen. Unterstützt wird die düstere Stimmung durch den exzellenten Soundtrack. Dass das Hörspiel so wunderbar funktioniert liegt natürlich auch an dem Humor, der immer wieder in die Handlung mit einfließt. Stichwort Pedikre mit Bolzenschneider; aber auch der Schlussgag ist glänzend gelungen. Schön, dass der erste Zweiteiler nach dem großen Jubiläum, so gut geraten ist. Die Romanvorlage wurde natürlich entsprechend angepasst und verändert. Der Part der Nichte des Ornithologen fiel dem Rotstift zum Opfer und wurde komplett gestrichen. Auch das Finale läuft letztendlich ein wenig anders ab. Doch so bleibt die Hörspielserie auch für die eingefleischten Leser interessant und innovativ.

Produktbeschreibung Eine fesselnde Komposition aus düstere Gruselatmosphäre, temporeicher Action, einem phänomenalen Soundtrack und den besten Stimmen Hollywoods. VON SINCLAIR-SCHPFER JASON DARK
PERSÖNLICH EMPFOHLEN! Hören Sie auch den ersten Teil "Der Hexenwärger von Blackmoore" (John Sinclair 101).