

(Download ebook) Wir Kinder aus Bullerbü - Das Hörspiel (CD): Hörspiel, ca. 49 min

Wir Kinder aus Bullerbü - Das Hörspiel (CD): Hörspiel, ca. 49 min

Von Astrid Lindgren

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #18795 in BcherMarke: LINDGREN,ASTRIDVerffentlicht am: 2013-02Bewertung: Freigegeben ohne AltersbeschrnkungAnzahl Disks: 1Format: AudiobookAbmessungen: 5.63 x .47b x 5.00l, Lnge: 50 MinutenEinband: Audio CD | File size: 23.Mb

Von Astrid Lindgren : Wir Kinder aus Bullerbü - Das Hörspiel (CD): Hörspiel, ca. 49 min before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wir Kinder aus Bullerbü - Das Hörspiel (CD): Hörspiel, ca. 49 min:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganz ganz allerliebst!Von alribu09Ich habe die CD meiner Nichte fr ihren Sohn - 4 Jahre alt gekauft.Sie war begeistert, sagt, "Ben singt eigentlich nicht gerne", aber er hrt diese CD momentan stndig und luft die Treppe frhlich rauf und runter.Dann sagte sie noch: "Manchmal gibt es so Billig-CD-s, wo Sount und Sprache nicht schn sind, das ist bei dieser CD auch anders."Ich selbst war sehr zufrieden, so ein schnes Geschenk getroffen zu haben.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. MittendrinVon inga-leneMeine Kinder sind total fasziniert und fhlen sich mittendrin bei den Kindern aus Bullerbü mit ihren Stimmen und lustigen Erlebnissen!10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wir Kinder aus Bullerbü (Hrspielseite 2013)Von Poldis HrspielseiteErster Eindruck: Nichts neues, aber neu produziertes aus BullerbüDas kleine schwedische Drfchen Bullerbü besteht gerade einmal aus 3 Hfen, und auf ihnen wohnen Lisa, Bosse, Lasse, Inga, Britta und Ole. Die Geschwisterpaare sind dicke Freunde und erleben in ihrem Alltag immer wieder spannende, lustige oder nachdenkliche kleine Abenteuer, besonders auf dem langen Schulweg kommen ihnen immer wieder neue IdeenWer kennt sie nicht, die Kinder aus Bullerbü, die von Astrid Lindgren erschaffene Bande aus schwedischen Kindern, die dem idealisierten Bild von Schweden den Namen Bullerbü-Syndrom verliehen haben. Nach zahlreichen Umsetzungen als Film, aber auch in diversen Hrversionen, hat Oetinger Audio jetzt ein neues, moderner wirkendes Hörspiel geschaffen, das die neuen Vorteile und Mglichkeiten des Mediums zu nutzen wei und so seine Daseinsberechtigung neben anderen Produktionen hat. So wirkt die Atmosphre hier

wesentlich dichter und stimmungsvoller, die Geschichten wirken moderner. Denn obwohl nicht von den Gedanken der schwedischen Autorin abgewichen wurde, können die Erlebnisse auch in die heutige Zeit passen. Zudem wurde eine gewisse Ruhe in die manchmal etwas chaotisch wirkenden Episoden gebracht, die sich nun besser aneinander reihen und eine stärkere Einheit bilden. Zwischen dreieinhalb und zehn Minuten sind die kleinen Geschichten nun lang, und alles wirkt in sich stimmig und passend. Fast ein bisschen schade ist es, wenn nach 50 Minuten das Hörspiel schon vorbei ist, längst nicht alle Geschichten wurden hier erzählt aber so darf man sich auf eine eventuelle Fortsetzung freuen. Junge Sprecher wurden für die sechs Hauptrollen ausgewählt, die im Alter zwischen 10 und 15 Jahren sind. Allesamt wirken ihre Stimmen dementsprechend jung und unverbraucht. Gleichzeitig als Rolle wie auch als Erzählerin in der Ich-Form zu hören ist Carla Sachse als Lisa, die sehr charmant spricht und besonders ihre Beziehung zu den anderen Kindern prächtig darstellen kann. Ein Lob gebührt eindeutig auch Florentine Stein als Inga, die gelst und spontan wirkt und so einen lebendigen Eindruck hinterlässt. Leon Seibel spricht den Bosse, die Abenteuerlust, aber auch die Herzenswärme des Jungen dem Hörer vermitteln kann. Selina Böttcher, Lucas Ascacibar und Franz von Otting sind ebenso positiv zu erwähnen. Wie oben bereits erwähnt ist die Atmosphäre hier sehr dicht und stimmig, fasst die Geschichte in einen engen Rahmen und verleiht ihr etwas sehr Natürliches und Lebendiges. Das wird vor allem durch die vielen eingesetzten Geräusche erreicht, die an typische Szenen aus dem Landleben denken lassen, aber auch durch den geschickten Einsatz von Musik, die nie ganz zu verschwinden scheint und den Hörer durch das Hörspiel begleitet. Das typische Design des Verlages findet auch hier wieder Anwendung, was vorrangig bedeutet, dass die CD in einem ansehnlichen Digipack ausgeliefert wurde, das sich zudem gleich zweimal ausklappen lässt. Im Inneren findet man zu jedem der jungen Sprecher ein kleines Foto in Schwarz-Weiß und eine kleine Beschreibung, während das Titelbild eine lustige Szene zeigt, die im niedlichen Zeichenstil die Kinder aus Bullerbü zeigt. Fazit: Eine gelungene Neuinterpretation des bekannten Stoffes, bei dem neben den engagierten Sprechern besonders die dichte Atmosphäre positiv auffällt.

Produktbeschreibung Hörspiel. 49 Min. Audio CD. Nur drei Hefe gibt es in Bullerbü. Dort wohnen Lisa, Bosse, Lasse, Inga, Britta und Ole. Im Sommer fangen die Kinder Krebse und belauschen den Wassergeist. Und im Winter bauen sie Schneeburgen und fahren Schlitten um die Wette. Es ist eben nirgendwo so schön wie im geliebten kleinen Bullerbü! Das Hörspiel setzt die Buchvorlage liebevoll um: atmosphärisch, authentisch und warmherzig. www.astrid-lindgren.de

Kurzbeschreibung Nur drei Hefe gibt es in Bullerbü. Dort wohnen Lisa, Bosse, Lasse, Inga, Britta und Ole. Im Sommer fangen die Kinder Krebse und belauschen den Wassergeist. Und im Winter bauen sie Schneeburgen und fahren Schlitten um die Wette. Es ist eben nirgendwo so schön wie im geliebten kleinen Bullerbü! Das Hörspiel setzt die Buchvorlage liebevoll um: atmosphärisch, authentisch und warmherzig.