

[Ebook free] Zu dunkler Stunde: Horror von Marc Hartkamp

Zu dunkler Stunde: Horror von Marc Hartkamp

Von Marc Hartkamp

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #166345 in BcherVerffentlicht am: 2013-05-24Abmessungen: 6.88 x .28b x 4.25l, Einband: Taschenbuch110 Seiten | File size: 41.Mb

Von Marc Hartkamp : Zu dunkler Stunde: Horror von Marc Hartkamp before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zu dunkler Stunde: Horror von Marc Hartkamp:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. .. kurz, knackig und abgrundtief bse !!Von Silke W.Marc Hartkamp, ein Name den man sich merken sollte und den man in der

Horrorliteratur hoffentlich noch häufig zu hren bekommt !Als ich begeistert "Die Horror - Legionen 1" las, fiel mir auch Marc Hartkamp positiv auf, von dem ich bis dato noch nichts kannte, seine Kurzgeschichte "Blacklight" in diesem Werk faszinierte mich und um so erfreuter war ich, als ich seine Kurzgeschichtensammlung "ZUR DUNKLEN STUNDE" fand.Nun, nachdem ich mir diese kleinen aber feinen Hppchen einverleibt habe, kann ich sagen, ich bin wirklich begeistert !Oft hrt man ja von Autoren, dass es schwieriger ist Spannung und Wrze in Kurzgeschichten zu packen, als dies in 500 Seiten zu verarbeiten.Marc Hartkamp geht zu den Autoren, die das Talent haben in aller Krze, dem nacktem Wahnsinn, Monstern und Geistern zu erlauben, einem pure Gnsehaut und blankes Entsetzen zu verpassen ! Er schaffte es, ohne groe Umschweife, seinen Horror in meinem Hirn arbeiten zu lassen.Es war zwar leider ein kurzes Vergngen, mit 26 Geschichten, die von Gedichten umrahmt wurden, aber es war ein richtig schnes, spannendes und grusliges Leseverngngen ;) !!Ich kann "ZUR DUNKLEN STUNDE" jedem empfehlen, der sich in die Dunkelheit entfhren lassen mchte, um Albtrumen zu begegnen, die gruslicher nicht sein knnen !!Ich freue mich auf neues Grauen aus der Feder von Marc Hartkamp und sage Danke, lieber Marc, fr das verstrende Kopfkino :) !!!3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klein, aber feinVon Horror and moreDer Autor Marc Hartkamp war mir bereits durch diverse Verffentlichungen seiner kleinen aber feinen Kurzgeschichten bekannt. Man findet seine gruseligen Stories bereits in mehreren Ausgaben der Reihe "Dunkle Seiten" und demnchst auch in "Horror-Legionen, Der Almanach deutscher Horror- und Mystery-Autoren". Da war es fr mich keine Frage, ob ich diese Verffentlichung lesen mchte oder nicht."Zu dunkler Stunde" ist eine Zusammenstellung vieler kurzer Geschichten und Gedichte, die sich alle mit dem Thema Horror befassen. Zu jeder Geschichte den Inhalt zusammenzufassen, wre nun ein wenig zu viel des Guten, denn trotz des geringen Umfangs dieses - sagen wir mal - Bchleins, befinden sich eine Menge verschiedener Geschichten darin.Hier eine kurze bersicht:VorwortDie HappyLykanthropieDer SandmannDer Seelen-GartenDer TramperUnterschwelligFurchtFlsternde SchattenHerzblutLisaBis der Tod uns scheidetMondkindBlacklightDas Buch der SchattenDauerwerbesendungDas TotenhemdchenConnieSchnitteSamhainDer SeelenjgerDingo@Die Schatten der ThemseSuccubiMonat 13Das dunkle TalMarc Hartkamp beschftigt sich vorwiegend mit den Urmgsten, die in den meisten von uns schlummern. Seien es Geister, Monster, Kindheitsngste oder einfach nur der nackte Wahnsinn, in dieser Sammlung ist nahezu alles vertreten, das dem Leser Gnsehaut bereiten kann. Dabei bedient er sich nicht unbedingt vieler ungewhnlicher Stilmittel, sondern schildert mit einfachen Worten das Unfassbare.Auch mit vielen verschiedenen Namen muss der Leser sich nicht beschftigen. Marc Hartkamp sieht das Ganze eher praktisch und verwendet einfach seinen eigenen.Einige der Geschichten kommen eher harmlos daher, verbreiten aber dennoch ein zhes Grauen, das einen (un)wohligh erschauern lsst. Vielleicht ist es gerade die "Einfachheit" dieser Geschichten, die ohne viele Umwege direkt auf die Angst einwirkt.Die Geschichten sind insgesamt keine literarische Meisterleistung, so viel sei gesagt. Aber das sind meine Buchbesprechungen auch nicht. Der einfache Leser, der sich gerne gruselt und nicht mit einem Happy End rechnet, kann hier bedenkenlos zugreifen. Abgesehen davon passt das kleine Taschenbuch perfekt in jede kleine Handtasche.Leider kann ich diese Kurzgeschichtensammlung nicht ganz ohne negative Kritik vom Platz lassen. Dass sich viele Selfpublisher nicht unbedingt ein Korrektorat leisten (knnen), ist ja inzwischen allgemein bekannt. Von einer Verlagsverffentlichung sollte man aber doch etwas mehr erwarten drfen.Leider war die Kommasetzung komplett daneben. Hier und da gab es auch Fehler in der Gro- und Kleinschreibung und zwei bis drei derbe Grammatikfehler sind mir auch aufgefallen. Wenn das jemandem wie mir (und ich bin nichts ohne meine Rechtschreibprfung) schon auffllt, besteht wirklich Handlungsbedarf.Fazit:"Zu dunkler Stunde" enthlt eine wirklich schne Sammlung einfach gehaltener, aber dafr sehr unterhaltsamer und schauriger Kurzgeschichten. Mit knapp zwei Stunden war es ein eher kurzes aber dennoch schnes Leseverngngen. Lieber Twilight-Line Verlag: Korrekturleser gibt es schon ziemlich gnstig. Ich wrde sie engagieren.Insgesamt wrde ich 3,5 Sterne geben, da das hier aber nicht geht, runde ich aufgrund der wirklich guten Geschichten in dieser Sammlung auf 4 Sterne auf.Die Originalrezension befindet sich auf meiner Homepage.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grusel-HppchenVon HorrorfanDen Namen Marc Hartkamp kannte ich bislang von ein oder zwei kleinen Kurzgeschichten aus der Heftreihe "Dunkle Seiten", was mir natrlich den Anreiz gab mir auch einmal diesen Sammelband anzutun. Und was als erster Punkt beim Blick ins Inhaltsverzeichnis auffllt ist die Menge an Geschichten und Gedichten auf gerade einmal knapp 110 Seiten im Taschenbuchformat. Kann man denn wirklich 26 Einzelgeschichten auf solch wenigen Seiten unterbringen, die dann auch noch einen Gruselfaktor besitzen? Man kann, wie Marc Hartkamp mit diesem kleinen aber feinen Bchlein zeigt.Wer blutrnstigen Splatter erwartet, oder tiefgehende Geschichten, der sollte um dieses Bchlein aber einen Bogen machen. Hartkamp greift auf den klassischen Grusel und Horrorelemente zurck und serviert diese in knappen Hppchen. Dabei fhrt er nicht in die Geschichten ein, sondern kommt immer direkt auf den Hauptteil der Handlung zurck - der Leser wird also quasi direkt ins Geschehen geworfen. Aufgelockert zwischen den Geschichten finden sich zudem mehrere kurze Gedichte des Autoren, die sehr schn zum Titel "Zu dunkler Stunde" passen und einen morbiden Unterton besitzen.Untote, Geister, Dmonen, wahnsinnige Wissenschaftler und Psychokiller sind dabei die Protagonisten in den knappen Handlungsstrngen. Und Hartkamp zeigt, dass in der Krze eben auch Wrze liegt. Keine langen Plots, sondern kurze Episoden, die nicht lange zum Nachdenken auffordern, sondern kurze und knackige Unterhaltung bieten.Anscheinend schreibt Hartkamp ber seine persnlichen Albtrume, denn der grte Teil der

Protagonisten trägt den eigenen Namen oder wohl den Namen von Bekannten, denn neben "Marc" kommt auch "Denise" und einige weitere immer wieder zum Vorschein. Ein Aspekt, den der Autor eventuell einmal mit einem Psychologen besprechen sollte. Alles in allem fand ich dieses kleine Bchlein eine angenehme Lektüre, angesiedelt irgendwo zwischen klassischem Grusel, wobei mich einige Gedichte irgendwie an Edgar Allan Poe erinnerten, und knackigen kurzen Horror-Shorties. Nicht jede Geschichte kann berzeugen, aber im Gesamten hat mir das Bchlein gefallen. Der Autor hat Potential und ich würde gerne mehr davon lesen. Von daher verzeihe ich vier verdiente Sterne.

Produktbeschreibung Der deutsche Autor Marc Hartkamp hatte bereits mehrfach einen Auftritt in der Phantastik-Reihe Dunkle Seiten, wo seine dsteren Kurzgeschichten einem breiten Publikum zugänglich wurden. Hierbei konnte er mit subtilen kleinen Horrorstories berzeugen, die ohne groe Gewaltdarstellung auskommen und eher vom Grauen im Kopf inspiriert sind. Nunmehr ist es an der Zeit diese Geschichten weiter zu erzhlen und dem geneigten Leser eine fein dosierte Gsehaut zu verpassen. Mit seinen dsteren Geschichten und Gedichten konfrontiert Marc Hartkamp den Leser mit nchtlichen Besuchern, Kontakte mit Verstorbenen und unheimlichen Begegnungen der dsteren Art, die einem Albtraum entsprungen zu sein scheinen. Lassen Sie sich in die Dunkelheit entfhren, um sich den Geschpfn der Nacht zu stellen.

Kurzbeschreibung Der deutsche Autor Marc Hartkamp hatte bereits mehrfach einen Auftritt in der Reihe Dunkle Seiten, wo seine dsteren Kurzgeschichten einem breiten Publikum zugänglich wurden. Hierbei konnte er mit subtilen kleinen Horrorstories berzeugen, die ohne groe Gewaltdarstellung auskommen und eher vom Grauen im Kopf inspiriert sind. Nunmehr ist es an der Zeit diese Geschichten weiter zu erzhlen und dem geneigten Leser eine fein dosierte Gsehaut zu verpassen. Mit seinen dsteren Geschichten und Gedichten konfrontiert Marc Hartkamp den Leser mit nchtlichen Besuchern, Kontakte mit Verstorbenen und unheimlichen Begegnungen der dsteren Art, die einem Albtraum entsprungen zu sein scheinen. Lassen Sie sich in die Dunkelheit entfhren, um sich den Geschpfn der Nacht zu stellen. Inhalt * Vorwort * Die Happy * Lykanthropie * Der Sandmann * Der Seelen-Garten * Der Trumper * Unterschwellig * Furcht * Flsternde Schatten * Herzblut * Lisa * Bis der Tod uns scheidet * Mondkind * Blacklight * Das Buch der Schatten * Dauerwerbesendung * Das Totenhemdchen * Connie * Schnitte * Samhain * Der Seelenjger * Dingo * @ * Die Schatten der Themse * Succubi * Monat 13 * Das dunkle Tal * Der Autor